



**ENGASJERT:** Elin Tvedt, Mia Hundvin, Dorthé Skappel, Kari Traa og Solveig Kloppen ser på resultatet av fotograferingen til kampanjen sammen med fotograf Tove Svertsen.

Av CAMILLA BJØRN og FREDRIK SOLSTAD (foto)

– Jeg håper dette kan vekke et engasjement hos norske kvinner og sette søkelyset på trafficking. Det handler om å hjelpe kvinner, og hvis det er via kosmetikk, så gjør vi det, sier Mia Hundvin (27) til VG.

## Kjente norske kvinner med hver sin negllakk

Sammen med Elin Tvedt (31), Solveig Kloppen (34), Kari Traa (31), Dorthé Skappel (42) og popstjernen Anne (26) har Mia utviklet sin egen negllakk i sitt navn, for Tone Lise Gruppens TL Design.

### Hver sin farge



**GLITTER OG GLANS:** Kjendiskvinnene har utviklet hver sin negllakk, og har valgt farge og glans selv.

Når den celebre kolleksjonen lanseres i slutten av oktober, vil alle hantlene minus produktjonskostnader gå til hjelpeorganisasjonen ROSA – det eneste bistands- og beskyttelses tilbudet i Norge for kvinner utsatt for menneskehandel.

nye snakk om verdier, skattelette og hvordan vi har det her i Norge. Vi prater om at vi yter så mye til andre land, men så har vi faktisk i... mye å ta av. Trafficking er et stort problem, et problem som ikke får nok fokus eller bevilgning. Jeg tror faktisk ikke folk er klar over hva disse kvinnene

### Fakta

- **Trafficking**
- Betyr salg av kvinner og barn til seksuell utnyttelse, både internt i land eller over landegrensene. Det norske ordet er menneskehandel eller handel med kvinner og barn.
- Norge er et sentralt destinasjonsland for kvinner som hentes fra hjemland i Øst-Europa og fra Nigeria, for å jobbe som prostituerte for kriminelle bakmenn.
- Det er nærmest umulig å anslå hvor mange traffickingofte som prostituerer seg i Norge. Mørketallene er høye og øker stadig – også demografisk.
- For mer informasjon: [www.rosa-hjelp.no](http://www.rosa-hjelp.no) eller [www.toneilse.com](http://www.toneilse.com)

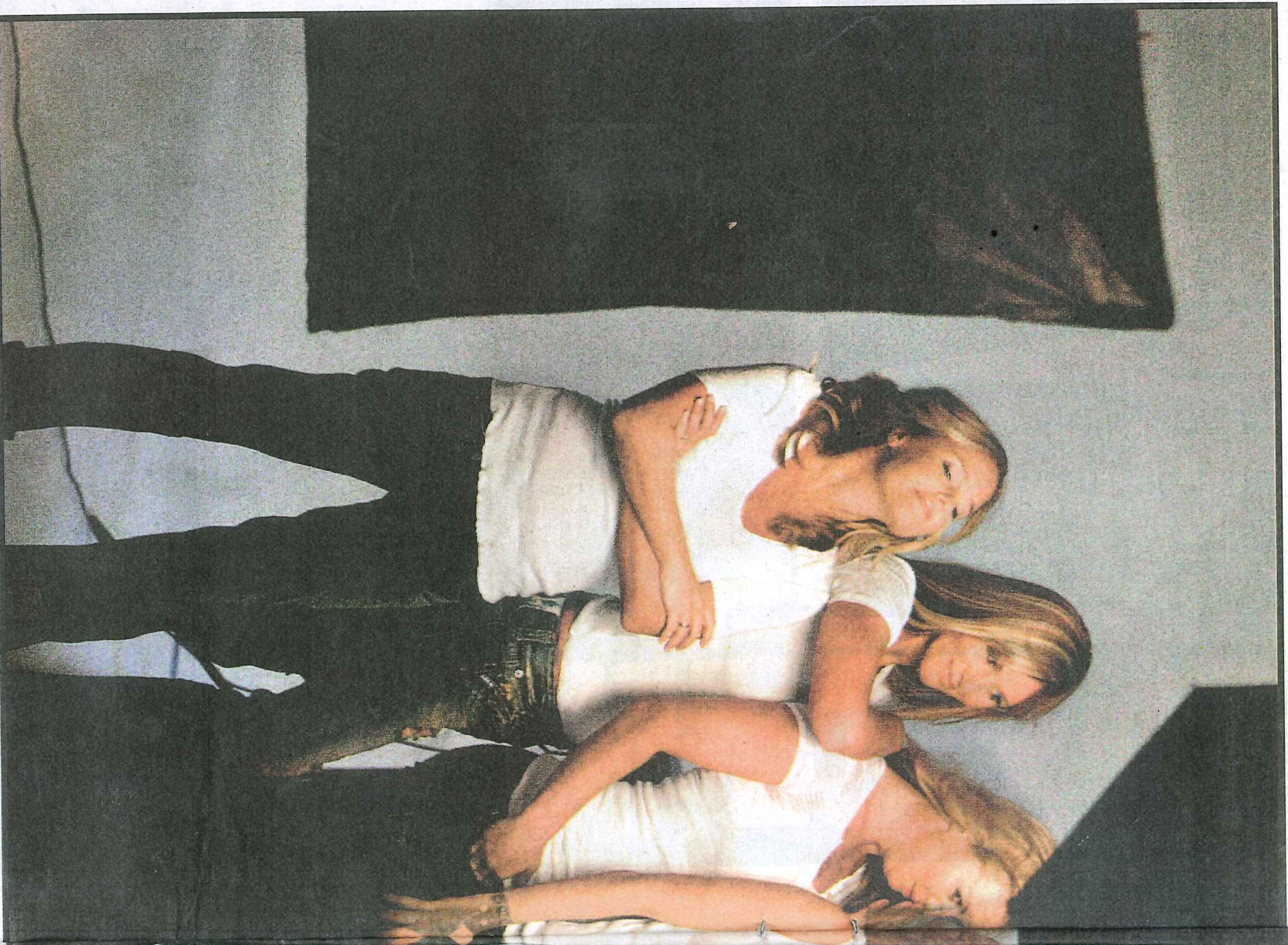
hjelpe kvinner som hentes fra hjemland i Øst-Europa og Nigeria, for å bli tvunget til et lukket liv som prostituerte i Vest-Europa.

1,2 millioner hvert år

Det er nærmest umulig å anslå hvor mange traffickingofte som prostituerer seg i Norge, men man vet at over 1,2 millioner mennesker under 18 år hvert år blir ofre for menneskehandel. – I disse valgthider er det så

telettet og hvordan vi har det her i Norge. Vi prater om at vi yter så mye til andre land, men så har vi faktisk i... mye å ta av. Trafficking er et stort problem, et problem som ikke får nok fokus eller bevilgning. Jeg tror faktisk ikke folk er klar over hva disse kvinnene gjennomgår, fortsetter Mia.

– Man hadde ikke akkurat trodd at du skulle fronte en negllakk? – Nei, men vet du hva med dette prosjektet vilker jeg



**SAMMEN FOR VEDEDIGHET:** Solveig Kloppen, Dorthé Skappel, Kari Traa, Mia Hundvin og Elin Tvedt har utviklet hver sin negllakk i sitt navn for TL Design. I går var de samlet til fotografering.

itt for stoltheten. Det handler om å hjelpe kvinner, og hvis det er via kosmetikk, så gjør vi det. Bare vi får noen få kvinner til å kjøpe en av negllakkene når de er ute og handler, er vi på vei, poengterer Hundvin.

### – Unik mulighet

Den mediesty håndballspilleren hadde lest litt om kvinnehandel tidligere, men innrømmer at hun ble grepet da Unni Kili, prosjektkoordinatør i ROSA, innførte kjendiskvinnetikken i forkant av fotograferingen.

– Dette er en unik mulighet til å hjelpe andre kvinner og sette trafficking på agendaen. Og selvfølgelig er det gøy med litt glitter og glamour med neglelakkene, sier Dorthé Skappel, som har sitt navn på en glitterende overlakk. Kari Traa har på sin side valgt å fronte en knesj rød lakk.

– Hvis det at vi stiller opp på dette kan bringe inn penger for traffickingofte i Norge, er det veldig fin, sier Traa.

E-post: [camilla.bjorn@vgn.no](mailto:camilla.bjorn@vgn.no)

# KJENNET MOT KVINNE



# 50 ÅR

## med Lille Grethe

AV LINN KATHRINE  
YTTERVIK og ALF  
OVE HANSEN (foto)

**STAVANGER**  
(VG) Det er 50 år siden åtteåringen Lille Grethe slo igjennom som artist med teddyen sin. Hun er fortsatt ikke redd.

— Jeg har fortsatt prestasjonsangst. Mest redd er jeg for å ødelegge for de andre, sier Grethe Kausland (50).

Hun snakker om sin rolle i Lognasilaget. I dag har revyen «to + to = sant» premiere på Stavangeren. Sammen med Sally Nilsson, Per Inge Torkelsen og Dag Schreiner skal Kausland leve opp til skyhøye forventninger fra publikum.

For aldri før har revyen vært mer populær, 10 000 billetter er forhåndsbestilt, og artistene beskylder Kausland for å være medvirkende til suksessen.

### — Stolt

— Forventningene legger press på alle. Det verste er tanken på å ødelegge for de andre, men det har jo aldri skjedd tidligere.

Hun har ikke gjort seg opp mange tanker om tiden som har gått.

— Det eneste jeg tenker, er at i et lite land som Norge er jeg stolt over å ha holdt på såpass lenge. At det



**JUBILANT:** Grethe Kausland feirer 50-årsjubileet med revyen «to + to = sant», som har premiere i dag. Sammen med Per Inge Torkelsen, Sally Nilsson og Dag Schreiner skal Kausland leve opp til skyhøye forventninger fra publikum.

fortsatt er bruk for meg, og at jeg får lov til å være med på ting. Det er fylkkelig moro, sier Kausland.

Hun har ikke klart for seg hva hun har gjort for å overleve så lenge i bransjen.

— Jeg aner ikke. Jeg har vel vært grei å ha med å gjøre, grei å jobbe med, foreslår hun nøkternt.

Kausland er blitt lovprist for sine mange roller, enten det har vært som medlem i Dizzie Tunes, som jazzsanger eller som filmskuespiller. Særlig har hun hatt mammarollen til sine nå voksne barn Janne og Simon.

— Den generasjonen jeg tilhører, vokste opp med dårlig samvittighet. Jeg var mye borte, men tror ikke barna hadde vondt av det. Det er kjekt at jeg nå har tid til barnebarna.

# DU-S-

# DU-N

## nehandel

**SMS til VGS**  
Hva mener DU ....  
Vil du støtte kjendisaksjonen ved å kjøpe neglelakk?  
Kodeord: SIDET  
din mening til 2200

(t) tabloid

Alle hverdager

# 2 KL. 18-55